



## 安中地域の小学生ドッジボールチーム

# 『安中ジャイアンツ』

「ドッジボール競技は試合時間が5分で1セットと短く、ボールを投げる、受ける、避けるというプレーにつきます。体格の良い子は攻撃力があつたり、体格がそれほどでなくともキヤツチしたり、避けたりするのが上手な子もいたりと、それぞれの個性を磨いて輝くことができます。試合は、目まぐるしく攻撃と守備が入れ替わるので、広い視野や早い判断力が養われます」と話す齋藤真吾監督。以前は保護者としてチームに関わってきました。2人のお父さんはコーチも指導に当たります。

一 ドッジボールを通して子どもたちが得るものはとても大きいです。肩の力が強くなったり、持久力や瞬発力などが養われたりと、中学でどんな運動部に入部しても活躍できる基礎力がバツチリ身につきます。学力アップにつながる集中力も磨かれますよ」と話すのは保護者会の茂木慶子会長。日々の練習はもちろん、山梨や長野へと県外への遠征もあり、保護者の応援なしにはチームの活動はままなりませんが、保護者同士で融通を利かせ合って対応しています。

男女の区別のない小学生ドッジボールで培った精神は、男女共同参画社会に生きる子どもたちの大きな力になるはずです。

**メンバー募集中!**

練習日／月・水曜／18:30～20:30、土  
※金曜は自主練  
練習場所／安中小学校 体育館  
対象者／安中市近郊に在住の小学生  
月費用／保護者会費2000円 他  
問合せ先／茂木(090-4058-0990)  
松本(090-4849-0635)



小学生のドッジボールチームには、3年～6年生12人以上で構成され、全国大会出場資格を持つD1カテゴリーと、上記人数未満の全国大会出場資格を持たないD2カテゴリーがあります。「安中ジャイアンツ」はオフィシャルチーム。「安中スピリッツ」は1～4年生で構成されるジュニアチームです。



**1試合は5分間  
1セットマッチ**

「一致団結！」をキヤツチフズに心・技・体に磨きをかけます。



アリーナの方に向かって前を舞う6つのフープ。タイミングを計りながらキャッチする6人の女子中学生たち。(二二)は、年間を通して安中第一中学校新体操部の練習拠点になっており、部員は学校から自転車で20分ほどかけて通っています。

県内で新体操部のある中学校は10数校と少なく、安中市内のは公立中では同校のみ。顧問の橋本知佑(はしもとちゆき)先生は、「入部してくるのは、新体操をやりたい気持ちが強い子ばかり。夏の中体連は関東大会予選も兼ねていて、3位入賞で関東大会に出場できます。

場を果たしました。1・2年生たちもそこを目標に頑張っています」と話します。

日頃から橋本先生が口にするのは、「応援される人になりなさい」という言葉。校外に練習の場を提供してもらい、テクニカルな面での指導や曲の編曲などを外部コーチにお願いできる環境などにも感謝し、謙虚に努力を重ねる大切さを伝えていきます。

また、「公式大会では指導者は選手のそばにいることができません。何があっても最後は自分たちで乗り越える必要があります」と部員たちの自主性を重んじ、自ら考え行動し、気づきを得て成長できるよう指導にあたっています。

そんな橋本先生の目線の先には、大会を間近に控え演技を入念にチェックする部員たちの姿がありました。

一般社団法人LEONI SPORTS GROUP レオーニ・スポーツ・グループ

# 本場イギリス仕込みのコーチングが 息づくサッカースクール

多目的グラウンドで練習している  
LEONI SPORTS  
GROUPには、幼児から中学3年生まで、サッカー好きな子どもたちが、80数名在籍しています。  
試合に出て経験を積みながら体でサッカーを覚えたいという人は「アカデミーコース」。まずは基本の技術を一つ一つしっかりと身に着けることから始めたいという人は「スクールコース」と、2つのコースに大別されます。  
近年、公式戦で上位進出を果たしているアカデミーコースには、小学3年生以上が在籍しており、試合という実践経験を積むことで自信につなげています。また、ス

笑う子どもたちの姿が印象的。「サッカーを楽しむ。一生懸命に取組む。仲間を大事にする。学年が混ざつて仲良くみんなで成長するというコンセプトが活動に反映されています」と、小藏直樹副代表は話します。

代表を務めるのはトマス・ランドルさん。英国出身でプロのサッカー選手をめざしたこともあります。だが怪我で断念。その後コーチ業に専念し米国・オーストラリア・日本でサッカーを教えてきました。2010年から安中市でサッカーチームを立ち上げ、2019年に法人化。多くの子どもたちにサッカーの楽しさを伝えています。



子どもたちがアイデアを出し合ってやってみて、アドバイスをもらって修正し、もう一度トライして納得する。こうした過程が大切にされています。

